

Nagrađeni umetnici na 57. Majskoj izložbi *NA(J)ZAD U SADAŠNJOST!*

Žiri 57. Majske izložbe ULUPUDS-a u sastavu: Leonora Vekić, Aleksandar Vac, Marta Vukotić Lazar, Dušan Jovanović i Borjana Šuvaković doneo je odluku o dodeli sledećih priznanja:

VELIKA NAGRADA

Kosana Rošulj – ***Kuća za odmor sa letnjikovcem, Zlatibor***, arhitektura/enterijer (1994-2024)

DVE PUNOPRAVNE SPECIJALNE NAGRADE ZA NAJBOLJI ODGOVOR NA TEMU "NA(J)ZAD U SADAŠNJOST!"

Olivera Milunović – ***Svetlost*** (2025)

Andrej Josifovski Pijanista – ***Flor Republike*** (2024)

PLAKETE

Lana Tikveša – ***Mitsko biće*** (2023)

Sanja Knežević – ***Studentski protesti*** (2024/2025)

Dragana Nikolajević – ***Zubun*** (2023)

Marko Luković – ***Simplee Trike – električni kargo skuter*** (2024)

Danijela Paracki – ***Muzej u očima posetilaca. Knjiga utisaka uvaženih gostiju Muzeja Nikole Tesle 1952–2003*** (2024)

POHVALE

Boris Nikolašević – ***Čekajući sadašnjost*** (2025)

Divna Milivojević – ***Izgubljeni u telefonu*** (2024)

Ljubica Jelisavac – ***Linearizmom kroz vekove***, tekst u katalogu izložbe “Treba vremena da postaneš mlad” (2024); ***Who dares to dream?***, tekst u katalogu samostalne izložbe “Pillows and dreams”, Nataše Krstić (2023)

Sonja Žugić – ***Petlja*** (2025)

Žiri Nagrade “Aleksandar Šaletić” u sastavu: Dragana Stevanović, Dušan Nenadović i Borjana Šuvaković, doneo je odluku o dodeli sledećih priznanja:

NAGRADA “ALEKSANDAR ŠALETIĆ”

Ela Nešić i Danilo Nedeljković – ***Kafeterija “7AM”*** (2024)

NAGRADA “ALEKSANDAR ŠALETIĆ” ZA NAJBOLJI ODGOVOR NA TEMU 57. MAJSKE IZLOŽBE

Jelena Bugarčić – ***Sadašnjost!*** (2024/2025)

NAGRADA MUZEJA PRIMENJENE UMETNOSTI

Marko Luković – ***Simplee Trike – električni kargo skuter*** (2024)